

財團法人臺灣美術基金會

109 年度預算



財團法人臺灣美術基金會編

(108年8月15日編製)

財團法人臺灣美術基金會

目次

一、總說明

(一) 概況.....	1
(二) 工作計畫或方針	3
(三) 本年度預算概要	4
(四) 前年度及上年度已過期間預算執行情形及成果概述.....	4
(五) 其他.....	7

二、主要表

(一) 收支營運預計表	8
(二) 現金流量預計表	9
(三) 淨值變動預計表	10

三、明細表

(一) 收入明細表	11
(二) 支出明細表	12
(三) 固定資產投資明細表	13

四、參考表

(一) 資產負債預計表	14
(二) 員工人數彙計表	15
(三) 用人費用彙計表	16

財團法人臺灣美術基金會

總說明

中華民國 109 年度

壹、概況

一、設立依據：本財團法人依照民法暨財團法人組織之。

二、設立目的：本會之宗旨為保存美術文化財產、推廣美術教育、研究美術學術、提高國民生活品質及促進世界美術交流。

三、組織概況

(一) 本會設置董事會，董事會置董事 11 人，本會董事長由董事互選產生，綜理本會業務、對外代表本會。執行長由董事長指派適當人選兼任，承董事長之命執行會務，均為無給職；為推展會務得設執行小組，共分設「業務組」、「財務組」、「公關組」協助處理會務。

董事會職權如下：

- 1、基金之籌集、管理及運用。
- 2、業務計畫之制定及推行。
- 3、內部組織之制定及管理。
- 4、獎勵案件之處理與有關辦法之制定。
- 5、年度收支預算及決算之審定。
- 6、董事之改選（聘）。
- 7、其他重要事項之處理。

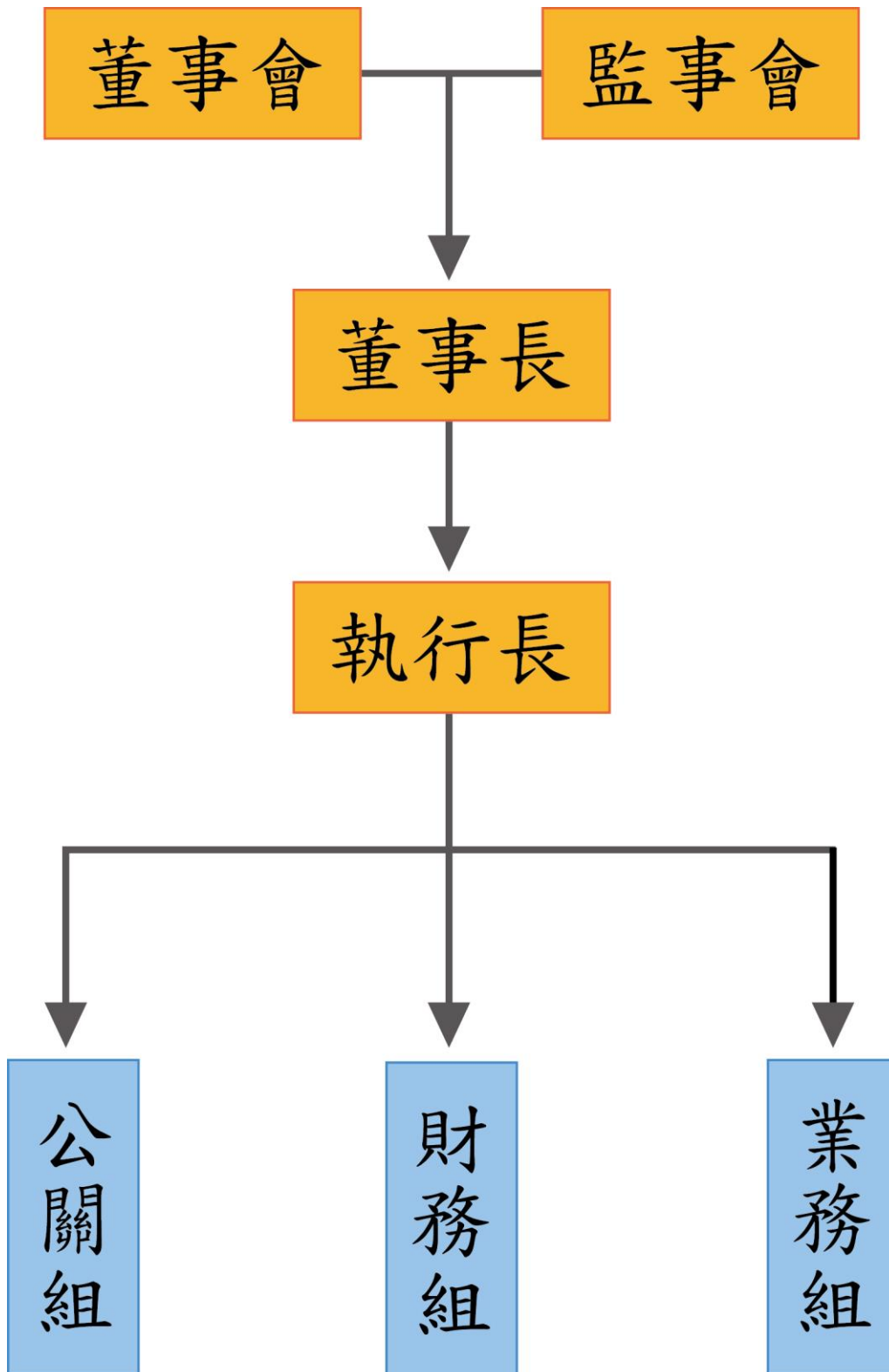
本會置監事 3 人，監事由本會董事會選聘之。監事任期與董事同，均為無給職。

監事之職權如下：

- 1、審查本會預算及決算報告。
- 2、監察本會之業務、財務是否依章程及董事會決議辦理。
- 3、稽核本會之財務帳冊、文件及財產資料。

(二) 組織架構圖

臺灣美術基金會 組織系統圖



貳、工作計畫或方針

一、計畫名稱：財團法人臺灣美術基金會 109 年度工作計畫。

二、計畫重點

(一) 計畫緣起

本會以經費補助之形式，協助藝術人文相關單位團體舉辦藝術相關展覽、活動，藉以提升臺灣藝術研究水準及推廣藝術創作，培養藝術愛好風氣，增進心靈智慧成長與喜悅。本會 109 年度針對藝術相關出版品、國內外展覽、學術及推廣活動等以主辦或協辦補助，進行年度工作規劃，俾利促進藝術交流，增進藝術家參與藝術展覽機會，帶動民眾對藝術活動的喜愛與認知。

(二) 執行方式

- 1、協助美術相關出版品發行、印製：依據機構或團體出版計畫、出版物內容，經本會審定通過者函覆主辦或協辦補助。
- 2、協助學術交流及推廣活動：依據機構或團體所提活動計畫內容及經費需求，經本會審定通過者函覆主辦或協辦補助。
- 3、協助國內、外及兩岸美術展覽：依據藝術相關機構或團體所提展覽計畫，經本會審定通過者函覆主辦或協辦補助。
- 4、依據本會設立之宗旨，由本會自行主辦或協辦與推廣美術教育、研究美術學術相關之展演、論壇及推廣活動，或其他與美術活動有關之事項。

(三) 執行期間：自 109 年 1 月 1 日起至 109 年 12 月 31 日止。

三、經費需求：本會基金受贈收入 5 萬 5 千元及孳息約 13 萬 5 千元，辦理藝術相關出版品、展覽、學術及推廣活動等主辦或協辦補助及本會一般行政支出用。

四、預期效益

- (一) 藉由補助辦理展覽及相關文宣品印製等，促進國內藝術教育推廣，以協助國內人文藝術之推動，鼓勵藝術創作之風氣。
- (二) 協助各大專院校、學術機構等，辦理與人文藝術相關議題之展覽及活動，推動國內學術研究之發展。
- (三) 辦理展覽及活動，促進國內藝術交流，推動人文藝術之發展。

參、本年度預算概要

一、收支營運概況

- (一) 本年度受贈收入 5 萬 5 千元，和上年度預算數相同。利息收入 13 萬 5 千元，較上年度預算數 14 萬元，減少 5 千元，係利率調整利息收入減少所致。
- (二) 本年度文化推廣活動支出 9 萬 8 千元，和上年度預算數相同。
- (三) 本年度一般行政管理支出 9 萬 2 千元，較上年度預算數 9 萬 7 千元，減少 5 千元，係因本年度事務費及旅運費支出減少所致。
- (四) 以上總收支相抵後，本期賸餘 0 元。

二、現金流量概況

- (一) 無業務活動之淨現金流出或流出。
- (二) 無投資活動之淨現金流入或流出。
- (三) 無籌資活動之淨現金流入或流出。
- (四) 現金及約當現金之淨增(減)0 元，係期末現金 84 萬 2 千元，與期初現金 84 萬 2 千元相等。

三、淨值變動概況：

本年度期初淨值為 1,384 萬 2 千元，期末淨值為 1,384 萬 2 千元，無淨值變動。

肆、前年度及上年度已過期間預算執行情形及成果概述

一、前年度(107 年度)決算結果及成果概述

(一) 決算結果：

- (一) 收入決算數 233 萬 7 千元，分別為：受贈收入決算數 220 萬元，較預算數 0 元，增加 220 萬元，主要係因本年度專款捐贈「花之禮讚」展覽及 5% 為本基金會業務支出用。利息收入決算數 13 萬 7 千元，較預算數 17 萬元，減少 3 萬 3 千元，約 19.63%，主要係利率調整所致。
- (二) 補助舉辦藝術展覽活動支出決算數 276 萬元，較預算數 9 萬 8 千元，增加 266 萬 2 千元，達 2,716.33%，主要係因本年度合辦「花之禮讚」展覽。
- (三) 管理費用決算數 21 萬 4 千元，較預算數 6 萬 2 千元，增加 15 萬 2 千元，其中事務費決算數 15 萬 5 千元，較預算數 3 萬 7 千元，增加

11 萬 8 千元，主要係本基金會辦理「吳炫三回顧展-貴賓之夜」、「花之禮讚-貴賓之夜」及法人變更登記支出增加。董監事交通費決算數 1 萬 1 千元，較預算 1 萬 3 千元，減少 2 千元，主要係外縣市董(監)事出席會議時間不克前往，故費用減少所致。

(四)以上總收支相抵後，計短絀 63 萬 7 千元，較預算數賸餘 1 萬元，由餘轉絀計 64 萬 7 千元，約 6,468.96%，主要係本基金會 107 年度專款捐贈「花之禮讚」展覽、5%為本基金會業務支出、辦理「吳炫三回顧展-貴賓之夜」、「花之禮讚-貴賓之夜」及法人變更登記支出增加所致。

(二) 計畫執行成果概述

1、補助國立臺灣美術館辦理直覺·記憶·原始能量：吳炫三回顧展

(1)主辦單位：國立臺灣美術館

(2)協辦單位：財團法人臺灣美術基金會

(3)展覽日期：107 年 3 月 17 日至 107 年 5 月 27 日

(4)活動地點：國立臺灣美術館

(5)出版品：請柬、海報、展覽專輯。

(6)活動內容：吳炫三回顧展包括吳炫三早期（1968-1979）學院性格濃厚、以自然及生活風景為主題的繪畫，以及自 1979 年以來經由自然原始地區部落踏旅而發展出的「陽光時期」、「南太平洋時期」、「紅黑白時期」的多元系列創作。此外，亦呈現吳炫三以直覺將行動繪畫導入東方哲學「氣」與「道」的水墨實踐，及 2000 年以後探討人性的蒙太奇式影像拼貼等較少正式展出之創作。巨型雕塑則為吳炫三近 20 年來最受注目的創作系列之一，高聳巨大的圖騰圓柱及盤古結構，釋發出令人震懾的原生能量，呈現吳炫三對自然、生態與人文的宏觀演繹。

2、補助國立臺灣美術館辦理 30 風動藝術-2018 年美術節系列活動

(1)主辦單位：國立臺灣美術館

(2)協辦單位：財團法人臺灣美術基金會

(3)活動日期：107 年 3 月 24 日至 107 年 3 月 25 日

(4)活動地點：國立臺灣美術館

(5)活動內容：

- I. 以「國美 30 最美的風景：景畫合一」為主題，作為深化、活化藝術並延續美術節精神之目標。
- II. 「聚·藝術家聯誼」邀約藝術界朋友參觀國美館展覽及舉辦聯誼活動。

3、補助國立臺灣美術館辦理花之禮讚-四大美術館聯合大展

- (1)主辦單位：國立臺灣美術館、故宮博物院、奇美博物館、東京富士都美術館、台中市政府文化局
- (2)協辦單位：財團法人臺灣美術基金會
- (3)活動日期：107 年 10 月 6 日至 108 年 2 月 10 日
- (4)活動地點：國立臺灣美術館
- (5)活動內容：本次展覽，精選臺灣在華夏文化、臺灣美術、西洋美術最具代表性的三所博物館／美術館之典藏藝術品，以及日本東京富士美術館典藏精品，透過跨國交流與館際之間的合作，企圖展現臺灣、華夏、日本與西洋四種不同文化脈絡的世界觀與價值觀。基於四館各自的收藏特色，也界定四館的展品方向分別為：故宮以中國宋代以後的陶瓷、器物、書畫及詩箋畫譜為主；奇美以西洋 17 世紀以後的雕塑、油畫、家具為主；富士美術館展出江戶時代以後的屏風、書畫；國美館則以日治時期的新美術運動作品（油畫、膠彩、水彩）至當代多媒材的創作（含數位影像、裝置）為內容。展出年代則從 11 世紀一直到 2017 年，橫跨約 1000 年的跨距。除四館典藏精品外，還特別邀請 20 組臺灣當代藝術家作品，以突顯臺灣文化與藝術的多元風貌，同時在亞洲與全球文化的共榮發展中，建構主體定位與藝術詮釋觀點的文化視野。

二、上年度已過期間預算執行情形及成果概述

（一）上年度已過期間預算執行情形：（截至 108 年 6 月 30 日止）

- 1、利息收入執行數 6 萬 8 千元，與預計數相等；受贈收入執行數 0 元，較預計數 5 萬 5 千元，減少 5 萬 5 千元，主要係尚未收到捐贈。
- 2、一般行政管理支出執行數 1 萬元，較預計數 9 萬 7 千元，減少 8 萬 7 千元，主要係因人事費支出及其他行政管理支出仍在進行支用中所致。
- 3、文化推廣活動支出執行數 0 元，較預計數 9 萬 8 千元，減少 9 萬 8 千元，主要尚未補助活動所致。

4、以上總收支相抵後，計賸餘 5 萬 8 千元，與預計數短絀 7 萬 2 千元，增加賸餘 13 萬元，主要係因未支人事費及補助及捐助費所致。

(二) 上年度執行計畫成果概述：(截至 108 年 6 月 30 日止)

108 年度依據捐助章程規定執行計畫，本會仍積極以補助及主辦之形式辦理展覽、活動及出版品印製等，提供藝術專業人士及一般民眾參與藝術人文活動，藉由展覽活動文宣等達成推廣之目的，並提昇國人對臺灣文化藝術的認識。

伍、其他：無。

主 要 表

財團法人臺灣美術基金會

收支營運預計表

中華民國 109 年度

單位：新臺幣千元

前年度決算數		科目	本年度預算數		上年度預算數		比較增(減-)數		說明
金額	%		金額	%	金額	%	金額	%	
2,337	100.00	收入	190	100.00	195	100.00	-5	-2.56	
2,200	94.14	業務收入	55	28.95	55	28.21	—	—	
2,200	94.14	受贈收入	55	28.95	55	28.95	—	—	
2,200	94.14	受贈收入	55	28.95	55	28.95	—	—	
137	5.86	業務外收入	135	71.05	140	73.68	-5	-3.57	
137	5.86	財務收入	135	71.05	140	73.68	-5	-3.57	
137	5.86	利息收入	135	71.05	140	73.68	-5	-3.57	因利率調整利息收入減少
2,974	127.26	支出	190	100.00	195	102.63	-5	-2.56	
2,974	127.26	業務支出	190	100.00	195	102.63	-5	-2.56	
214	9.16	一般行政管理支出	92	48.42	97	51.05	-5	-5.15	
48	2.05	人事費支出	48	25.26	48	25.26	—	—	支付業務組秘書、財務組會計、出納、公關組秘書，每人每月1,000元
155	6.63	事務費支出	33	17.37	37	19.47	-4	-10.81	
11	0.47	旅運費支出	11	5.79	12	6.32	-1	-8.33	
2,760	118.10	文化推廣活動支出	98	51.58	98	51.58	—	—	
2,760	118.10	活動費支出	98	51.58	98	51.58	—	—	
-637	-27.26	本期賸餘(短絀-)	—	—	—	—	—	—	

現金流量預計表

中華民國 109 年度

單位：新臺幣千元

項	目	預	算	數	說	明
業務活動之現金流量						
	稅前賸餘（短絀）			—		
	利息股利之調整			-135		
	未計利息股利之稅前賸餘(短絀)			-135		
	調整非現金項目			—		
	未計利息股利之現金流入(流出)			-135		
	收取利息			135		
	業務活動之淨現金流入（流出）			—		
投資活動之現金流量						
	投資活動之淨現金流入（流出）			—		
籌資活動之現金流量						
	籌資活動之淨現金流入（流出）			—		
現金及約當現金之淨增（淨減）						
	期初現金及約當現金			842		
	期末現金及約當現金			842		

財團法人臺灣美術基金會

淨值變動預計表

中華民國 109 年度

單位：新臺幣千元

科目	上年度餘額	本年度增(減)數	截至本年度餘額	說明
基金	13,000	—	13,000	
創立基金	1,502	—	1,502	
捐贈基金	10,598	—	10,598	
其他基金	900	—	900	
公積				
特別公積	—	—	—	
累積餘絀	842	—	842	
累積賸餘	842	—	842	
合計	13,842	—	13,842	

明 細 表

財團法人臺灣美術基金會

收入明細表
中華民國 109 年度

單位：新臺幣千元

前年度決算數	科目名稱	本年度預算數	上年度預算數	說明
2,337	收入	190	195	
2,200	業務收入	55	55	
2,200	受贈收入	55	55	
2,200	捐贈收入	55	55	
137	業務外收入	135	140	
137	財務收入	135	140	
137	利息收入	135	140	因利率調整利息 收入減少
2,337	總計	190	195	

財團法人臺灣美術基金會

支出明細表
中華民國 109 年度

單位：新臺幣千元

前年度決算數	科 目 名 稱	本年度預算數	上年度預算數	說 明
2,974	支出	190	195	
2,974	業務支出	190	195	
214	一般行政管理支出	92	97	
48	人事費支出	48	48	
155	事務費支出	33	37	
11	旅運費支出	11	12	
2,760	文化推廣活動支出	98	98	
2,760	活動費支出	98	98	
2,974	總 計	190	195	

財團法人臺灣美術基金會

固定資產投資明細表

中華民國 109 年度

單位：新臺幣千元

項 目	本 年 度 預 算 數	說 明
無		
總 計		

參 考 表

財團法人臺灣美術基金會

資產負債預計表

中華民國 109 年 12 月 31 日

單位：新臺幣千元

107年(前年) 12月31日實際數	科 目	109年12月31日 預計數	108年(上年)12月31日 預計數	比較增(減)數
13,842	資 產	13,842	13,842	—
13,842	流動資產	13,842	13,842	—
842	現金	842	842	—
842	銀行存款	842	842	—
13,000	投資、長期應收款、 貸款及準備金	13,000	13,000	—
13,000	非流動金融資產	13,000	13,000	—
13,842	資 產 合 計	13,842	13,842	—
—	負 債	—	—	—
—	流動負債	—	—	—
—	負 債 合 計	—	—	—
13,842	淨 值	13,842	13,842	—
13,000	基金	13,000	13,000	—
1,502	創立基金	1,502	1,502	—
10,598	捐贈基金	10,598	10,598	—
900	其他基金	900	900	—
842	累積餘絀	842	842	—
842	累積賸餘	842	842	—
13,842	淨值合計	13,842	13,842	—
13,842	負債及淨值合計	13,842	13,842	—

財團法人臺灣美術基金會

員工人數彙計表

中華民國 109 年度

單位：人

職類 (稱)	本年度員額預計數	說明
董事長	1	本基金會人員皆由國立台灣美術館人員兼辦，無專職人員
執行長	1	
業務組	2	
組長	1	
秘書	1	
財務組	2	
會計	1	
出納	1	
公關組	2	
組長	1	
秘書	1	
總計	8	

填表說明：表內「職類(稱)」，可依實際現況分類表達。

